



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS – 3.º CICLO

### ANO LETIVO 2018/2019

A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A **avaliação diagnóstica** decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A **avaliação formativa** assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A **avaliação sumativa**, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do *Decreto-Lei n.º 55/2018*, de 6 de julho, traduz “o juízo global” sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período. As ponderações atribuídas a cada domínio estruturante têm, principalmente, em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento, do desenvolvimento das capacidades e competências, em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* e o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*.



DOMÍNIO	PESO	COMPETÊNCIAS / INDICADORES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COGNITIVO Conhecimentos / capacidades	80%	<b>Leitura e Educação literária</b> Ler em voz alta palavras e textos; ler diversos textos; compreender o sentido de textos; fazer inferências a partir da informação prévia ou contida num texto; organizar a informação contida no texto; avaliar criticamente os textos; ler e interpretar textos literários; tomar consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos literários; ler e escrever para fruição estética	<b>Avaliação diagnóstica</b> Fichas de trabalho Registo por observação direta	45%
		<b>Escrita</b> Planificar a escrita de textos; redigir corretamente; escrever textos narrativos; escrever textos informativos; escrever textos de opinião; escrever textos diversos; rever textos escritos	<b>Avaliação Formativa escrita:</b> Prova escrita individual <sup>1</sup>	
COMPORTAMENTAL Atitudes / (saber ser / estar)	20%	<b>Gramática</b> Explicitar aspetos fundamentais da morfologia; conhecer classes de palavras; analisar e estruturar unidades sintáticas	Atividades práticas: resolução de questionários; questões-aula; fichas de trabalho; trabalhos de escrita na sala de aula; guiões de leitura; trabalhos de projeto <sup>2</sup> ; trabalhos de grupo <sup>3</sup>	5%
		<b>Oralidade</b> Interpretar discursos orais breves; utilizar procedimentos para registar e reter informação; produzir discursos orais com diferentes finalidades e com coerência; compreender e apresentar argumentos	<b>Avaliação oral</b> Observação direta do desempenho oral dos alunos, nas aulas Momentos formais específicos de avaliação oral	10%
		<b>Responsabilidade</b> - Cumprimento de regras em sala de aula - Organização do material - Intervenções oportunas em sala de aula - Execução das tarefas propostas - Empenho em sala de aula	Registo por observação direta	5%
		<b>Autonomia</b> - Execução autónoma de atividades - Superação de dificuldades		5%
		<b>Sociabilidade / grau de empenho</b> - Respeito pelo outro - Trabalho colaborativo		5%

<sup>1</sup> Serão realizadas, no máximo, duas provas escritas individuais por período; <sup>2</sup> para os alunos do 5.º e 7.º ano; <sup>3</sup> O docente escolherá os instrumentos de avaliação que considerar mais adequados e pertinentes



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – INGLÊS – 3.º CICLO

### ANO LETIVO 2018/2019

A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A **avaliação diagnóstica** decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A **avaliação formativa** assume um carácter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A **avaliação sumativa**, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do *Decreto-Lei n.º 55/2018*, de 6 de julho, traduz “o juízo global” sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período. As ponderações atribuídas a cada domínio estruturante têm, principalmente, em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento, do desenvolvimento das capacidades e competências, em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* e o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*.



DOMÍNIO	PESO	Áreas de competência	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
<b>COGNITIVO</b> Conhecimentos / capacidades	80%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reading</li><li>- Listening</li><li>- Speaking Production</li><li>- Speaking Interaction</li><li>- Intercultural Domain</li><li>- Lexis and Grammar</li></ul>	<b>Avaliação diagnóstica</b> Fichas de trabalho ou registo por observação direta  <b>Avaliação Formativa escrita:</b> Prova escrita individual <sup>1</sup>  <b>Atividades práticas:</b> <i>Portfólio;</i> <i>Quizzes;</i> Trabalho de projeto <sup>2</sup> ; trabalhos individuais ou de grupo <sup>3</sup>  <b>Avaliação oral</b> Observação direta do desempenho oral dos alunos, nas aulas Momentos formais específicos de avaliação oral	40%  5% 5% 10%  5% 15%
<b>COMPORIMENTAL</b> Atitudes / (saber ser / estar)	20%	<b>Responsabilidade</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Pontualidade</li><li>- Assiduidade</li><li>- Cumprimento de regras em sala de aula</li><li>- Presença e organização do material;</li><li>- Intervenções oportunas em sala de aula</li><li>- Execução das tarefas propostas</li></ul> <b>Autonomia</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Execução autónoma de atividades</li><li>- Superação de dificuldades</li></ul> <b>Sociabilidade / grau de empenho</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Respeito pelo outro</li><li>- Trabalho colaborativo</li></ul>	Registo por observação direta e autoavaliação	10%  5%  5%

<sup>1</sup> Serão realizadas, no máximo, duas provas escritas individuais por período; <sup>2</sup> para os alunos do 5.º e 7.º ano; <sup>3</sup> O docente escolherá os instrumentos de avaliação que considerar mais adequados e pertinentes.



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – FRANCÊS – 3.º CICLO – 7.º ano ANO LETIVO 2018/2019

A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A **avaliação diagnóstica** decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A **avaliação formativa** assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A **avaliação sumativa**, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do *Decreto-Lei n.º 55/2018*, de 6 de julho, traduz “o juízo global” sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período. As ponderações atribuídas a cada domínio estruturante têm, principalmente, em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento, do desenvolvimento das capacidades e competências, em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* e o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*.



DOMÍNIO	PESO	COMPETÊNCIAS / INDICADORES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COGNITIVO Conhecimentos / capacidades	80%	<b>Leitura</b> Ler em voz alta palavras e textos; ler diversos textos; compreender o sentido de textos; fazer inferências a partir da informação prévia ou contida num texto; organizar a informação contida no texto; avaliar criticamente os textos; tomar consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos	<b>Avaliação diagnóstica</b> Registo por observação direta <sup>1</sup> . Fichas de avaliação e/ ou intervenções orais <sup>3</sup>	
		<b>Escrita</b> Planificar a escrita de textos; redigir corretamente; escrever textos diversos; rever textos escritos; reescrever textos (cópias e ditados)	<b>Avaliação formativa escrita:</b> Prova escrita individual <sup>2</sup>	45%
		<b>Gramática</b> Explicitar aspetos fundamentais da morfologia; conhecer classes de palavras	Atividades práticas: resolução de questionários; questões-aula; fichas de trabalho; trabalhos de escrita na sala de aula; trabalhos de projeto; trabalhos de grupo <sup>2</sup>	20%
		<b>Oralidade</b> Interpretar discursos orais breves; utilizar procedimentos para registar e reter informação; produzir discursos orais com diferentes finalidades e com coerência; compreender e apresentar argumentos; dramatização de textos	<b>Avaliação formativa oral</b> Observação direta do desempenho oral dos alunos, nas aulas  Momentos formais específicos de avaliação oral	5%  10%
COMPORTAMENTAL Atitudes / (saber ser / estar)	20%	<b>Responsabilidade</b> - Pontualidade - Assiduidade - Cumprimento de regras em sala de aula - Presença e organização do material; - Intervenções oportunas em sala de aula - Execução das tarefas propostas <b>Autonomia</b> - Execução autónoma de atividades - Superação de dificuldades <b>Sociabilidade / grau de empenho</b> - Respeito pelo outro - Trabalho colaborativo	Registo por observação direta <sup>2</sup>	10%  5%  5%

<sup>1</sup> Serão realizadas, no máximo, duas provas escritas individuais por período; <sup>2</sup> O docente escolherá os instrumentos de avaliação que considerar mais adequados e pertinentes; <sup>3</sup> Sempre que oportuno.



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – FRANCÊS – 3.º CICLO – 8.º ano ANO LETIVO 2018/2019

A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A **avaliação diagnóstica** decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A **avaliação formativa** assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A **avaliação sumativa**, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do *Decreto-Lei n.º 55/2018*, de 6 de julho, traduz “o juízo global” sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período. As ponderações atribuídas a cada domínio estruturante têm, principalmente, em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento, do desenvolvimento das capacidades e competências, em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* e o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*.



DOMÍNIO	PESO	COMPETÊNCIAS / INDICADORES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COGNITIVO Conhecimentos / capacidades	80%	<b>Leitura</b> Ler em voz alta palavras e textos; ler diversos textos; compreender o sentido de textos; fazer inferências a partir da informação prévia ou contida num texto; organizar a informação contida no texto; avaliar criticamente os textos; tomar consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos	<b>Avaliação diagnóstica</b> Registo por observação direta <sup>1</sup> . Fichas de avaliação e/ ou intervenções orais <sup>3</sup>	
		<b>Escrita</b> Planificar a escrita de textos; redigir corretamente; escrever textos diversos; rever textos escritos; reescrever textos (cópias e ditados)	<b>Avaliação formativa escrita:</b> Prova escrita individual <sup>2</sup>	45%
		<b>Gramática</b> Explicitar aspetos fundamentais da morfologia; conhecer classes de palavras	Atividades práticas: resolução de questionários; questões-aula; fichas de trabalho; trabalhos de escrita na sala de aula; trabalhos de projeto; trabalhos de grupo <sup>2</sup>	20%
		<b>Oralidade</b> Interpretar discursos orais breves; utilizar procedimentos para registar e reter informação; produzir discursos orais com diferentes finalidades e com coerência; compreender e apresentar argumentos; dramatização de textos	<b>Avaliação formativa oral</b> Observação direta do desempenho oral dos alunos, nas aulas  Momentos formais específicos de avaliação oral	5%  10%
COMPORTAMENTAL Atitudes / (saber ser / estar)	20%	<b>Responsabilidade</b> - Pontualidade - Assiduidade - Cumprimento de regras em sala de aula - Presença e organização do material; - Intervenções oportunas em sala de aula - Execução das tarefas propostas	Registo por observação direta <sup>2</sup>	10%
		<b>Autonomia</b> - Execução autónoma de atividades - Superação de dificuldades		5%
		<b>Sociabilidade / grau de empenho</b> - Respeito pelo outro - Trabalho colaborativo		5%

<sup>1</sup> Serão realizadas, no máximo, duas provas escritas individuais por período; <sup>2</sup> O docente escolherá os instrumentos de avaliação que considerar mais adequados e pertinentes; <sup>3</sup> Sempre que oportuno.





REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – FRANCÊS – 3.º CICLO – 9.º ano ANO LETIVO 2018/2019

A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A **avaliação diagnóstica** decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A **avaliação formativa** assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A **avaliação sumativa**, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do *Decreto-Lei n.º 55/2018*, de 6 de julho, traduz “o juízo global” sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período. As ponderações atribuídas a cada domínio estruturante têm, principalmente, em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento, do desenvolvimento das capacidades e competências, em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* e o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*.



DOMÍNIO	PESO	COMPETÊNCIAS / INDICADORES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COGNITIVO Conhecimentos / capacidades	80%	<b>Leitura</b> Ler em voz alta palavras e textos; ler diversos textos; compreender o sentido de textos; fazer inferências a partir da informação prévia ou contida num texto; organizar a informação contida no texto; avaliar criticamente os textos; tomar consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos	<b>Avaliação diagnóstica</b> Registo por observação direta <sup>1</sup> . Fichas de avaliação e/ ou intervenções orais <sup>3</sup>	
		<b>Escrita</b> Planificar a escrita de textos; redigir corretamente; escrever textos diversos; rever textos escritos; reescrever textos (cópias e ditados)	<b>Avaliação formativa escrita:</b> Prova escrita individual <sup>2</sup>	45%
		<b>Gramática</b> Explicitar aspetos fundamentais da morfologia; conhecer classes de palavras	Atividades práticas: resolução de questionários; questões-aula; fichas de trabalho; trabalhos de escrita na sala de aula; trabalhos de projeto; trabalhos de grupo <sup>2</sup>	20%
		<b>Oralidade</b> Interpretar discursos orais breves; utilizar procedimentos para registar e reter informação; produzir discursos orais com diferentes finalidades e com coerência; compreender e apresentar argumentos; dramatização de textos	<b>Avaliação formativa oral</b> Observação direta do desempenho oral dos alunos, nas aulas  Momentos formais específicos de avaliação oral	5%  10%
COMPORTAMENTAL Atitudes / (saber ser / estar)	20%	<b>Responsabilidade</b> - Pontualidade - Assiduidade - Cumprimento de regras em sala de aula - Presença e organização do material; - Intervenções oportunas em sala de aula - Execução das tarefas propostas <b>Autonomia</b> - Execução autónoma de atividades - Superação de dificuldades <b>Sociabilidade / grau de empenho</b> - Respeito pelo outro - Trabalho colaborativo	Registo por observação direta <sup>2</sup>	10%  5%  5%

<sup>1</sup> Serão realizadas, no máximo, duas provas escritas individuais por período; <sup>2</sup> O docente escolherá os instrumentos de avaliação que considerar mais adequados e pertinentes; <sup>3</sup> Sempre que oportuno.



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – HISTÓRIA – 3º CICLO

ANO LETIVO 2018/2019

Domínios	Percentagem		Parâmetros	Percentagem	Instrumentos de Avaliação
<u>Domínio Cognitivo</u>	75%	Competências Específicas	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aquisição e compreensão das aprendizagens essenciais;</li><li>- Aplicação dos conhecimentos em situações concretas;</li><li>- Compreensão e interpretação dos contextos históricos;</li><li>- Localização temporal e espacial;</li><li>- Saber identificar factos e fenómenos;</li><li>- Domínio do vocabulário específico à disciplina, capacidade de o aplicar na elaboração de textos e trabalhos de pesquisa;</li><li>- Aplicação de conhecimentos apreendidos;</li></ul>	60%	Avaliação escrita
			<ul style="list-style-type: none"><li>- Domínio do vocabulário específico à disciplina, capacidade de o aplicar na elaboração de textos e trabalhos de pesquisa;</li><li>- Aplicação de conhecimentos apreendidos;</li><li>- Capacidade de interpretar documentos históricos (mapas, vídeos, notícias, outros);</li><li>- Correta utilização a língua Portuguesa;</li><li>- Capacidade de interrelacionar temáticas;</li><li>- Capacidade de pesquisar e interpretar informação recorrendo a recursos variados;</li><li>- utilização das tecnologias de informação para o enriquecimento da aula;</li><li>- Criatividade na resolução de problemas.</li></ul>	15%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Envolvimento e participação nas tarefas propostas.</li><li>- Trabalhos de grupo e individuais;</li><li>- Projetos</li></ul>



<u>Domínio</u> <u>Comportamental</u>	25%	Competências transversais	<b>Participação Ativa</b> - Participa de forma correta e organizada, respeitando os colegas e o docente; - Participa de forma ativa e pertinente na aula -	15%	- Grelhas de observação/registo; (caderno diário, material de trabalho, atitudes, participação e comportamentos)
			<b>Responsabilidade</b> - É assíduo e pontual; - Respeita as regras de bom funcionamento da sala de aula, adotando uma postura correta na sua interação com os outros; - Revela responsabilidade na organização do tempo e dos materiais inerentes à aula;	5%	
			<b>Empenho</b> - Revela hábitos e métodos de trabalho; - Mostra empenho e interesse na realização das atividades propostas individualmente e em grupo.	5%	

**Nota:**

"A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A avaliação diagnóstica decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A avaliação formativa assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A avaliação sumativa, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, traduz "o juízo global" sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período. Desta forma, na avaliação sumativa, no final do ano letivo, a docente, após ter aplicado os critérios de avaliação definidos, poderá ponderar a alteração da classificação obtida em função do ponto da situação da progressão do aluno ou de outros fatores relevantes para a avaliação. As ponderações atribuídas a cada domínio estruturante têm, principalmente, em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento, do desenvolvimento das capacidades e competências, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória."



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – GEOGRAFIA – 3º CICLO

ANO LETIVO 2018/2019

Domínios	Percentagem		Parâmetros	Percentagem	Instrumentos de Avaliação
<u>Domínio Cognitivo</u>	75%	Competências Específicas	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aquisição e compreensão dos conteúdos programáticos;</li><li>- Aplicação dos conhecimentos a situações concretas;</li><li>- Compreensão e interpretação noções básicas;</li><li>- Localização dos fenómenos Geográficos;</li><li>- Saber identificar factos e fenómenos;</li><li>- Domínio do vocabulário específico à disciplina, capacidade de o aplicar na elaboração de textos e trabalhos de pesquisa;</li><li>- Aplicação de conhecimentos apreendidos;</li></ul>	60%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Testes/ fichas de avaliação;</li><li>- Testes/fichas formativas;</li><li>- Grelhas de observação e registo;</li></ul>
			<ul style="list-style-type: none"><li>- Domínio do vocabulário específico à disciplina, capacidade de o aplicar na elaboração de textos e trabalhos de pesquisa;</li><li>- Aplicação de conhecimentos apreendidos;</li><li>- Capacidade de interpretar documentos geográficos (mapas, vídeos, notícias, outros);</li><li>- Correta utilização a língua Portuguesa;</li><li>- Capacidade de interrelacionar fenómenos geográficos (fenómenos físicos e humanos), analisando os conteúdos lecionados;</li><li>- Capacidade de pesquisar e interpretar informação geográfica recorrendo a recursos variados;</li><li>- Capacidade de recorrer a técnicas gráficas adequadas de forma a clarificar a informação geográfica;</li><li>- Criatividade na resolução de problemas.</li></ul>	15%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Envolvimento e participação nas tarefas propostas.</li><li>- Trabalhos de grupo e individuais;</li><li>- Projetos</li></ul>



<u>Domínio</u> <u>Comportamental</u>	25%	Competências transversais	<b>Participação Ativa</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Participa de forma correta e organizada, respeitando os colegas e o docente;</li><li>- Participa de forma ativa e pertinente na aula</li></ul>	15%	- Grelhas de observação/registo; (caderno diário, material de trabalho, atitudes, participação e comportamentos)
			<b>Responsabilidade</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- É assíduo e pontual;</li><li>- Respeita as regras de bom funcionamento da sala de aula, adotando uma postura correta na sua interação com os outros;</li><li>- Revela responsabilidade na organização do tempo e dos materiais inerentes à aula;</li></ul>	5%	
			<b>Empenho</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Revela hábitos e métodos de trabalho;</li><li>- Mostra empenho e interesse na realização das atividades propostas individualmente e em grupo.</li></ul>	5%	



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

## **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – MATEMÁTICA – 3º CICLO**

### **ANO LETIVO 2018/2019**

"A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A avaliação diagnóstica decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A avaliação formativa assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A avaliação sumativa, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, traduz "o juízo global" sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período. Desta forma, na avaliação sumativa, no final do ano letivo, o docente, após ter aplicado os critérios de avaliação definidos, poderá ponderar a alteração da classificação obtida até ao máximo de 5%, em função do ponto da situação da progressão do aluno ou de outros fatores relevantes para a avaliação. As ponderações atribuídas a cada domínio estruturante têm, principalmente, em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento, do desenvolvimento das capacidades e competências, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória."



Domínio	Indicadores	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
			Parcial	Total
DOMÍNIO COGNITIVO E PROCESSUAL	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conhece termos e conceitos específicos relativos a cada unidade programática;</li><li>- Compreende o significado dos termos e conceitos;</li><li>- Utiliza corretamente os termos e conceitos;</li><li>- Articula e aplica os conhecimentos a novas situações;</li><li>- Capaz de problematizar situações concretas;</li><li>- Resolve problemas;</li><li>- Capaz de utilizar o cálculo mental e escrito;</li><li>- Domina procedimentos diversificados e instrumentos auxiliares;</li><li>- Participa e coopera oportunamente nas aulas (capaz de raciocinar e comunicar matematicamente);</li><li>- Compreende situações matemáticas ligadas à vida real;</li><li>- Capaz de raciocinar e comunicar matematicamente.</li></ul>	Avaliações escritas (Fichas de avaliação globais e/ou mini-fichas)	60%	<b>80%</b>
		Trabalhos de Projeto, Trabalhos de Grupo/ Pares	10%	
		Questões Orais e/ou questões de aula escritas	10%	
DOMÍNIO SOCIO-AFETIVO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Manifesta curiosidade, iniciativa e autonomia na realização de tarefas;</li><li>- Manifesta colaboração e empenho na realização das atividades letivas;</li><li>- Revela sentido de responsabilidade na realização das tarefas;</li><li>- Revela capacidade de expressar respeito e compreensão pelos outros;</li><li>- Revela pontualidade e assiduidade;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Material (2%)</li><li>- Autonomia (2%)</li><li>- Participação de forma correta e oportuna (4%)</li><li>- Empenho (4%)</li><li>- Comportamento (4%)</li><li>- Entrada correta e pontual na sala de aula (2%)</li><li>- Registos no caderno diário (2%)</li></ul>	20%	<b>20%</b>

Para cada período, o nível é obtido por arredondamento às unidades do valor gerado pela expressão  $CF = 0,6xA + 0,1xB + 0,1xC + 0,2xD$ , em que:

A - Média das fichas de avaliação (de 0 a 100)

B – Média de trabalhos, mini-testes, fichas e relatórios desenvolvidos, bem como o desempenho nas atividades laboratoriais e trabalhos de projeto.

C – Média das questões orais e/ou questões de aula escritas

D – Soma dos parâmetros que constam no domínio socio-afetivo

Tomei conhecimento dos critérios de avaliação de Matemática, para o ano letivo 2018/2019. Assinatura do E.E.: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_





REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

## **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – CIÊNCIAS NATURAIS – 3º CICLO (7º ANO)**

**ANO LETIVO 2018/2019**

A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A avaliação diagnóstica decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A avaliação formativa assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A avaliação sumativa, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, traduz “o juízo global” sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período. Desta forma, na avaliação sumativa, no final do ano letivo, a docente, após ter aplicado os critérios de avaliação definidos, poderá ponderar a alteração da classificação obtida, em função do ponto da situação da progressão do aluno ou de outros fatores relevantes para a avaliação. As ponderações atribuídas a cada domínio estruturante têm, principalmente, em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento, do desenvolvimento das capacidades e competências, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.



Domínio	Indicadores	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
			Parcial	Total
DOMÍNIO COGNITIVO E PROCESSUAL	* Aquisição, compreensão e aplicação de conhecimentos específicos;	Avaliação Escrita	60%	80%
	* Compreensão de conteúdos e/ou fenómenos * Pesquisa e utilização de diversas fontes de informação * Adoção de estratégias diversificadas na resolução de problemas; * Correção e clareza na expressão escrita; * Utilização da terminologia e simbologia específicas; * Autonomia na realização de tarefas; * Cumprimento de prazos na realização das tarefas; * Planificação e execução de atividades práticas.	Relatórios, Trabalhos, Componente Laboratorial Trabalhos de Projeto.	20%	
DOMÍNIO SOCIO-AFETIVO	<b>Responsabilidade</b> * Assiduidade e pontualidade; * Registos no caderno diário. * Apresentação do material necessário à aula.	Registo de observação direta	10%	20%
	<b>Comportamento e Empenho</b> * Cumprimento de regras; * Respeito pelos outros * Qualidade nas intervenções * Espírito de entreaajuda. * Atenção nas aulas; * Hábitos de trabalho.		10%	

Para cada período, o nível é obtido por arredondamento às unidades do valor gerado pela expressão  $CF = 0,6 \times A + 0,2 \times B + 0,2 \times C$ , em que

A - Média das fichas de avaliação (de 0 a 100)

B – Média de trabalhos, mini-testes, fichas e relatórios desenvolvidos, bem como o desempenho nas atividades laboratoriais e trabalhos de projeto.

C – Média das atitudes e valores.



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

## **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – CIÊNCIAS NATURAIS – 3º CICLO (8º ANO)**

**ANO LETIVO 2018/2019**

A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A avaliação diagnóstica decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A avaliação formativa assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A avaliação sumativa, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, traduz “o juízo global” sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período. Desta forma, na avaliação sumativa, no final do ano letivo, a docente, após ter aplicado os critérios de avaliação definidos, poderá ponderar a alteração da classificação obtida, em função do ponto da situação da progressão do aluno ou de outros fatores relevantes para a avaliação. As ponderações atribuídas a cada domínio estruturante têm, principalmente, em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento, do desenvolvimento das capacidades e competências, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.



Domínio	Indicadores	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
			Parcial	Total
DOMÍNIO COGNITIVO E PROCESSUAL	* Aquisição, compreensão e aplicação de conhecimentos específicos;	Avaliação Escrita	60%	80%
	* Compreensão de conteúdos e/ou fenómenos * Pesquisa e utilização de diversas fontes de informação * Adoção de estratégias diversificadas na resolução de problemas; * Correção e clareza na expressão escrita; * Utilização da terminologia e simbologia específicas; * Autonomia na realização de tarefas; * Cumprimento de prazos na realização das tarefas; * Planificação e execução de atividades práticas.	Relatórios, Trabalhos, Componente Laboratorial Trabalhos de Projeto.	20%	
DOMÍNIO SOCIO-AFETIVO	<b>Responsabilidade</b> * Assiduidade e pontualidade; * Registos no caderno diário. * Apresentação do material necessário à aula.	Registo de observação direta	10%	20%
	<b>Comportamento e Empenho</b> * Cumprimento de regras; * Respeito pelos outros * Qualidade nas intervenções * Espírito de entreajuda. * Atenção nas aulas; * Hábitos de trabalho.		10%	

Para cada período, o nível é obtido por arredondamento às unidades do valor gerado pela expressão  $CF = 0,6 \times A + 0,2 \times B + 0,2 \times C$ , em que

A - Média das fichas de avaliação (de 0 a 100)

B – Média de trabalhos, mini-testes, fichas e relatórios desenvolvidos, bem como o desempenho nas atividades laboratoriais e trabalhos de projeto.

C – Média das atitudes e valores.



## **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – CIÊNCIAS NATURAIS – 3º CICLO (9º ANO)**

### **ANO LETIVO 2018/2019**

A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A avaliação diagnóstica decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A avaliação formativa assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A avaliação sumativa, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, traduz “o juízo global” sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período. Desta forma, na avaliação sumativa, no final do ano letivo, a docente, após ter aplicado os critérios de avaliação definidos, poderá ponderar a alteração da classificação obtida, em função do ponto da situação da progressão do aluno ou de outros fatores relevantes para a avaliação. As ponderações atribuídas a cada domínio estruturante têm, principalmente, em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento, do desenvolvimento das capacidades e competências, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.



Domínio	Indicadores	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
			Parcial	Total
DOMÍNIO COGNITIVO E PROCESSUAL	* Aquisição, compreensão e aplicação de conhecimentos específicos;	Avaliação Escrita	60%	80%
	* Compreensão de conteúdos e/ou fenómenos * Pesquisa e utilização de diversas fontes de informação * Adoção de estratégias diversificadas na resolução de problemas; * Correção e clareza na expressão escrita; * Utilização da terminologia e simbologia específicas; * Autonomia na realização de tarefas; * Cumprimento de prazos na realização das tarefas; * Planificação e execução de atividades práticas.	Relatórios, Trabalhos, Componente Laboratorial Trabalhos de Projeto.	20%	
DOMÍNIO SOCIO-AFETIVO	<b>Responsabilidade</b> * Assiduidade e pontualidade; * Registos no caderno diário. * Apresentação do material necessário à aula.	Registo de observação direta	10%	20%
	<b>Comportamento e Empenho</b> * Cumprimento de regras; * Respeito pelos outros * Qualidade nas intervenções * Espírito de entreajuda. * Atenção nas aulas; * Hábitos de trabalho.		10%	

Para cada período, o nível é obtido por arredondamento às unidades do valor gerado pela expressão  $CF = 0,6 \times A + 0,2 \times B + 0,2 \times C$ , em que

A - Média das fichas de avaliação (de 0 a 100)

B – Média de trabalhos, mini-testes, fichas e relatórios desenvolvidos, bem como o desempenho nas atividades laboratoriais e trabalhos de projeto.

C – Média das atitudes e valores.



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – FÍSICO-QUÍMICA – 3º CICLO

### ANO LETIVO 2018/2019

"A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A avaliação diagnóstica decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A avaliação formativa assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A avaliação sumativa, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, traduz "o juízo global" sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período. Desta forma, na avaliação sumativa, no final do ano letivo, o docente, após ter aplicado os critérios de avaliação definidos, poderá ponderar a alteração da classificação obtida até ao máximo de 5%, em função do ponto da situação da progressão do aluno ou de outros fatores relevantes para a avaliação. As ponderações atribuídas a cada domínio estruturante têm, principalmente, em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento, do desenvolvimento das capacidades e competências, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória."



Domínio	Indicadores	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
			Parcial	Total
DOMÍNIO COGNITIVO E PROCESSUAL (Saber e Saber Fazer)	<ul style="list-style-type: none"><li>* Aquisição, compreensão e aplicação de conhecimentos específicos;</li><li>* Compreensão de conteúdos e/ou fenómenos</li><li>* Pesquisa e utilização de diversas fontes de informação</li><li>* Adoção de estratégias diversificadas na resolução de problemas;</li><li>* Correção e clareza na expressão escrita;</li><li>* Utilização da terminologia e simbologia específicas;</li><li>* Autonomia na realização de tarefas;</li><li>* Cumprimento de prazos na realização das tarefas;</li><li>* Planificação e execução de atividades práticas.</li></ul>	Elementos de Avaliação Escritos	60%	80%
		Fichas, mini-testes, relatórios, trabalhos, avaliação contínua em sala de aula, componente laboratorial e Trabalhos de Projeto.	20%	
DOMÍNIO SOCIO-AFETIVO (Saber Ser e Saber Estar)	<b>Responsabilidade</b> <ul style="list-style-type: none"><li>* Assiduidade e pontualidade;</li><li>* Realização dos trabalhos de casa;</li><li>* Apresentação do material necessário à aula.</li></ul>	Registo de observação direta	10%	20%
	<b>Comportamento e Empenho</b> <ul style="list-style-type: none"><li>* Cumprimento de regras;</li><li>* Respeito pelos outros</li><li>* Qualidade nas intervenções</li><li>* Espírito de entreatajuda.</li><li>* Atenção nas aulas;</li><li>* Hábitos de trabalho.</li></ul>		10%	

Para cada período, o nível é obtido por arredondamento às unidades do valor gerado pela expressão  $CF = 0,60 \times A + 0,20 \times B + 0,20 \times C$ , em que:

A – Média de Elementos de Avaliação Escritos (de 0 a 100)

B – Média de trabalhos, mini-testes, fichas e relatórios desenvolvidos, registos da avaliação contínua, bem como o desempenho nas atividades laboratoriais e trabalhos de projeto.

C – Média das atitudes e valores.





## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO VISUAL – 3º CICLO

ANO LETIVO 2018/2019

DOMÍNIOS TEMA	Peso	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Descritores do Perfil dos Alunos	INSTRUMENTOS de AVALIAÇÃO/ Atividades	Peso
APROPRIAÇÃO e REFLEXÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"><li>• Refletir sobre as manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia; instalação, land´art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas);</li><li>• Dominar os conceitos de plano, ritmo, enquadramento, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento, entre outros - em diferentes contextos e modalidades de expressivas: pintura, escultura, desenho, design, fotografia, cinema, vídeo, banda desenhada;</li><li>• Reconhecer a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados (económicos, políticos, sociais, religiosos, ambientais, entre outros);</li><li>• Enquadrar os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte (estilos, movimentos, intencionalidades e ruturas);</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</li><li>• Questionador (A, F, G, I, J)</li><li>• Comunicador (A, B, D, E, H)</li><li>• Criativo (A, C, D, I, J)</li><li>• Crítico / Analítico (A, C, D, I, J)</li><li>• Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</li><li>• Responsável / Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li><li>• Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)</li><li>• Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</li><li>• Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J)</li><li>• Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</li></ul>	<p><u>Nos momentos de funcionamento multidisciplinar:</u> <i>Trabalho de grupo (art.19o alínea f) do Desp. 5908/2017)</i> <i>Instrumentos definidos em CT nos termos do art.3o, alíneas f) e o) e do art.17o, alínea c) do Desp. 5908/2017)</i></p>	
INTERPRETAÇÃO e COMUNICAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender a importância da interrelação dos saberes da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, forma, ritmo; entre outros) nos processos de contemplação e de fruição do mundo;</li><li>• Relacionar o modo como os processos de criação interferem na(s) intencionalidade(s) dos objetos artísticos;</li><li>• Perceber os “jogos de poder” das imagens e da sua capacidade de mistificação ou desmistificação do real;</li><li>• Interrogar os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea;</li><li>• Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Autoavaliador (transversal às áreas)</li></ul>		20%



<b>EXPERIMENTAÇÃO e CRIAÇÃO</b>	<b>80%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentar, individualmente ou em grupo, diversos materiais e suportes - analógicos e digitais - nas suas produções, para a concretização de ideias e de temáticas;</li> <li>• Articular conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas;</li> <li>• Manifestar expressividade nos seus trabalhos através da seleção de materiais, suportes, técnicas, conceitos, temáticas e intencionalidades;</li> <li>• Justificar a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (vivências, experiências e conhecimentos);</li> <li>• Organizar exposições em diferentes formatos – físicos e/ou digitais - individuais ou de grupo, selecionando trabalhos tendo por base os processos de análise, síntese e comparação, que conjugam as noções de composição e de harmonia, de acordo com o objetivo escolhido/proposto;</li> <li>• Selecionar, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem a pesquisa, investigação e experimentação;</li> </ul>	<p><b>A</b> – Linguagens e textos  <b>B</b> – Informação e comunicação  <b>C</b> – Raciocínio e resolução de problemas  <b>D</b> – Pensamento crítico e pensamento criativo  <b>E</b> – Relacionamento interpessoal  <b>F</b> – Desenvolvimento pessoal e autonomia  <b>G</b> – Bem-estar, saúde e ambiente  <b>H</b> – Sensibilidade estética e artística  <b>I</b> – Saber científico e saber tecnológico  <b>J</b> – Consciência e domínio do corpo</p>	<p><u>Nos momentos de funcionamento disciplinar:</u>  <b>Trabalho de pesquisa.</b> <b>10%</b></p> <p><b>Trabalho realizado do em sala de aula</b> <b>60%</b></p> <p><b>Observação do desempenho</b> <b>10%</b>  <i>(Participação na aula quanto à sua pertinência e adequação de atitudes)</i></p>

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

A avaliação assume um carácter contínuo e sistemático, espelhando a evolução manifestada pelo aluno ao longo do ano.

Para efeitos de progressão, após a aplicação dos critérios de avaliação, todos os períodos têm o mesmo peso.



### DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO (resumo)

Conhecimentos, competências e capacidades		Comportamentos, atitudes e valores	
Capacidades específicas da disciplina	Capacidades transversais e áreas de competência do perfil do aluno	Atitudes e valores específicos da disciplina	Atitudes e valores transversais e áreas de competência do perfil do aluno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domínio da linguagem plástica e do vocabulário específico;</li> <li>• Domínio das diferentes formas de comunicação visual;</li> <li>• Domínio do saber científico, técnico e tecnológico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagens e textos (A)</li> <li>• Pensamento crítico e pensamento criativo (D)</li> <li>• Raciocínio e resolução de problemas (C)</li> <li>• Capacidade de pesquisa, organização e seleção da informação (B)</li> <li>• Sensibilidade estética e artística (H)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assiduidade e pontualidade</li> <li>• Empenho e participação na aula</li> <li>• Colaboração e postura na sala de aula</li> <li>• Respeito pelas regras e normas</li> <li>• Presença nas aulas com o material necessário</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionamento interpessoal (E)</li> <li>• Bem-estar, saúde e ambiente (G)</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)</li> <li>• Consciência e domínio do corpo (J)</li> </ul>

### CRITÉRIOS ESPECIFICOS DE AVALIAÇÃO

DOMÍNIOS	NÍVEL %		CRITÉRIOS ESPECIFICOS DE AVALIAÇÃO
CONHECIMENTOS COMPETÊNCIAS CAPACIDADES	EXC	100%	Demonstra muito conhecimento dos conceitos e aplica-os com bastante facilidade. Introduce novos elementos provenientes de uma pesquisa voluntária.
		90%	Evidencia progressão e muito bom domínio das técnicas e materiais. Demonstra muita criatividade.
	B	89%	Demonstra conhecimento dos conceitos e aplica-os com (bastante) facilidade.
		70%	Evidencia progressão e bom domínio das técnicas e materiais. Demonstra (bastante) criatividade.
	S	69%	Demonstra pouco conhecimento dos conceitos e aplica-os de forma satisfatória.
		50%	Domínio (bastante) satisfatório das técnicas e materiais. Demonstra alguma capacidade criativa.
	NS	49%	Não demonstra conhecimento dos conceitos e evidencia muita/alguma dificuldade na aplicação dos mesmos.
		0%	Evidencia dificuldade no domínio das técnicas e materiais. Demonstra pouca capacidade criativa. ou Sem elementos de avaliação.



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – MÚSICA – 3º CICLO (7º ANO)

### ANO LETIVO 2018/2019

A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A avaliação diagnóstica decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A avaliação formativa assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A avaliação sumativa, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, traduz “o juízo global” sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período. Desta forma, na avaliação sumativa, no final do ano letivo, a docente, após ter aplicado os critérios de avaliação definidos, poderá ponderar a alteração da classificação obtida até ao máximo de 0,5 valores, em função do ponto da situação da progressão do aluno ou de outros fatores relevantes para a avaliação. As ponderações atribuídas a cada domínio estruturante têm, principalmente, em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento, do desenvolvimento das capacidades e competências, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

No âmbito do domínio cognitivo, operatório e instrumental a avaliação inclui, por período, como mínimo, uma peça instrumental ou uma peça vocal ou um trabalho de avaliação escrita. Relativamente às ponderações nas avaliações, a avaliação final de cada período letivo terá o mesmo peso na avaliação de final de ano.



Domínio	Desempenhos esperados	Instrumentos de avaliação	%
Cognitivo, Operatório e instrumental (80%)	<b>Interpretação e comunicação</b> <b>Saber Interpretar</b> Canto Prática Instrumental Coordenação Motora	Observação direta Interpretação individual Interpretação em grupo	40
	<b>Dominar a Língua Portuguesa</b> Compreensão das ideias principais Expressão Oral e Escrita	Trabalho Observação direta	5
	<b>Criação e Experimentação</b> Saber Compor Instrumental / Escrita / Corporal	Observação direta Processo criativo	5
	<b>Apropriação e Reflexão</b> Saber Ouvir Memória Auditiva Dominar a Teoria	Exercícios auditivos Intervenções nas atividades Trabalhos escritos	30
Sócioafetivo (20%)	<b>Responsabilidade e autonomia</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Assiduidade</li><li>Pontualidade</li><li>Presença do material necessário</li><li>Cumprimento de prazos</li><li>Iniciativa</li><li>Empenho</li></ul>	Grelhas de registo	3
	<b>Relacionamento interpessoal</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Cortesia</li><li>Cumprimento de regras de conduta</li><li>Solidariedade</li><li>Cooperação</li><li>Respeito pela diferença</li></ul>	Grelhas de registo	2
	<b>Participação e intervenção em atividades escolares</b>	Grelhas de registo	15



EDUCAÇÃO

## **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – MÚSICA – 3º CICLO (8º ANO)**

### **ANO LETIVO 2018/2019**

A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A avaliação diagnóstica decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A avaliação formativa assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A avaliação sumativa, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, traduz “o juízo global” sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período. Desta forma, na avaliação sumativa, no final do ano letivo, a docente, após ter aplicado os critérios de avaliação definidos, poderá ponderar a alteração da classificação obtida até ao máximo de 0,5 valores, em função do ponto da situação da progressão do aluno ou de outros fatores relevantes para a avaliação. As ponderações atribuídas a cada domínio estruturante têm, principalmente, em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento, do desenvolvimento das capacidades e competências, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.



Domínio	Desempenhos esperados	Instrumentos de avaliação	%
Área disciplinar (80%)	Audição	Observação direta	10
	Memória	Interpretação individual	30
	Interpretação	Interpretação em grupo	
	Canto	Observação direta	10
Prática Instrumental	Processo criativo	20	
Coordenação Motora	Trabalho		
Composição	Observação direta	10	
Corporal e instrumental	Exercícios auditivos		
Domínios da teoria	Observação direta	10	
Domínio da Língua Portuguesa	Intervenções nas atividades		
Compreensão das ideias principais	Trabalhos escritos		
Expressão oral e escrita			
Área transdisciplinar (20%)	<b>Responsabilidade e autonomia</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Participação em atividades extra-aula;</li><li>Hábitos de estudo, material específico, pontualidade e assiduidade.</li></ul>	Grelhas de registo	15
	<b>Exercício da cidadania</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Defende a sua opinião, respeitando as opiniões dos outros;</li><li>Cumprir as regras de participação;</li><li>Respeita os materiais da sala.</li></ul>	Grelhas de registo	3
	<b>Relação com os outros</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Trata com correção os colegas;</li><li>Trata com correção o(a) professor(a).</li></ul>	Grelhas de registo	2

No âmbito do domínio cognitivo, operatório e instrumental a avaliação inclui, por período, como mínimo, uma peça instrumental ou uma peça vocal ou um trabalho de avaliação escrita. Relativamente às ponderações nas avaliações, a avaliação final de cada período letivo terá o mesmo peso na avaliação de final de ano.



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO FÍSICA – 3º CICLO ANO LETIVO 2018/2019

A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A avaliação diagnóstica decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A avaliação formativa assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A avaliação sumativa, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, traduz “o juízo global” sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período. Desta forma, na avaliação sumativa, no final do ano letivo, os docentes, após ter aplicado os critérios de avaliação definidos, poderá ponderar a alteração da classificação obtida até ao máximo de 10%, em função do ponto da situação da progressão do aluno ou de outros fatores relevantes para a avaliação. As ponderações atribuídas a cada domínio estruturante têm, principalmente, em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento, do desenvolvimento das capacidades e competências, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.”

A classificação ocorre apenas no final dos períodos, e constitui uma forma de traduzir os resultados da avaliação.

Dada a necessidade crescente de desenvolvimento das capacidades sociais, foi decidido dar uma maior ênfase às ATITUDES E VALORES, de modo a fomentar comportamentos responsáveis, com reflexo real e significativo na avaliação final do aluno.

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (quadro resumo)

Educação Física	Atividades Físicas; Aptidão Física; Conhecimentos.	Atitudes e Valores
3ºCiclo	75%	25%

### ATITUDES E VALORES (3º CICLO DO ENSINO BÁSICO) (25%)

São considerados quatro parâmetros de Avaliação: § Assiduidade e Pontualidade: o O aluno é assíduo, pontual e vem devidamente equipado para a prática da disciplina; § Cooperação: o Cooperar com os colegas e professores, demonstrando empenho e interesse nas tarefas propostas; § Comportamento Social: o aluno trata com respeito e cordialidade os colegas, professores e funcionários e respeita instalações e materiais; § Participação: o aluno participa nas atividades do âmbito da educação física e do desporto escolar.





Atitudes e Valores	Assiduidade e Pontualidade	Cooperação	Comportamento Social	Participação
3ºCiclo - 25%	6%	6%	7%	6%

### ATIVIDADES FÍSICAS; APTIDÃO FÍSICA; CONHECIMENTOS (3º ciclo - 75%)

Na disciplina de Educação Física, segundo os Programas Nacionais de Educação Física (PNEF), a avaliação incide sobre as seguintes três áreas: atividades físicas, aptidão física e conhecimentos.

A avaliação consiste em verificar com o maior rigor possível, em que medida o aluno atingiu os objetivos previstos.

O aluno, para efeitos de aprovação na disciplina, como resultado da aplicação da seguinte fórmula, terá que obter uma classificação igual ou superior a 3:

**(Atividades Físicas x 0,7+ Aptidão Física x 0,2 + Conhecimentos x 0,1) ≥ 3 (ou 10)**

Avaliações finais intermédias (1º e 2º Período) – embora influenciada pelas normas de sucesso e critérios definidos para o final do ano letivo, resulta da avaliação sobre o percurso já realizado pelo aluno em causa no momento da avaliação.

#### • ATIVIDADES FÍSICAS (70%)

São avaliadas as competências relativas às matérias de ensino da Educação Física que nos Programas de EF se encontram especificadas em 3 níveis de complexidade crescente: Introdução, Elementar e Avançado. Esta especificação integra competências motoras, participação e conhecimentos relativos a cada uma das matérias (regulamento, técnica, tática).

O conjunto de matérias avaliado determina o patamar de classificação do aluno. Para discriminar os alunos dentro do mesmo patamar é ponderada a qualidade de desempenho do aluno, a progressão, a participação procurando o êxito pessoal e do grupo; cordialidade e respeito pelos companheiros, a tolerância, o respeito mútuo e a entreatajuda, a cooperação e a responsabilidade nas situações de aprendizagem, de organização, de preparação e arrumação do material, a iniciativa, o empenho e brio na realização das tarefas, o contributo para o bom ambiente relacional na atividade da turma.

A classificação obtida nesta área corresponde a 70% da nota final dos alunos.

#### Modalidades

São consideradas para avaliação de cada aluno as seis ou sete matérias onde revelou melhores níveis de interpretação nas modalidades lecionadas, selecionadas de entre as categorias abaixo discriminadas:



- Categoria A (Futebol, Andebol, Basquetebol e Voleibol);
  - Categoria B (Ginástica de Solo, Ginástica de Aparelhos e Ginástica Acrobática);
  - Categoria C (Atletismo);
  - Categoria D (Danças Tradicionais, Danças Sociais e Danças modernas);
  - Categoria E (Raquetes: Badminton e Ténis de Mesa);
  - Categoria F (Orientação, Judo, Ginástica Rítmica, Aeróbica, Râguebi, Jogos Tradicionais e Unihockey).
- Em cada matéria lecionada o aluno é situado num nível de acordo com os Programas Nacionais de Educação Física (PNEF).

NI – não atinge o nível introdução;

I – atinge o nível introdução;

E – atinge o nível elementar;

A – atinge nível avançado.

#### DESCRITORES TRANSVERSAIS

- **Introdutório**, onde se incluem as habilidades, técnicas e conhecimentos que representam a aptidão específica ou preparação de base («fundamentos»);
- **Elementar**, nível em que se discriminam os conteúdos que representam o domínio (mestria) da matéria nos seus elementos principais e já com carácter mais formal, relativamente aos modelos de prática e organização da atividade referente;
- **Avançado**, que estabelece os conteúdos e formas de participação nas situações típicas da atividade referente, correspondentes ao nível superior que poderá ser atingido no âmbito da disciplina de Educação Física. in PNEF.

São consideradas para avaliação de cada aluno as sete matérias onde obteve melhores níveis, respeitando o seguinte agrupamento de modalidades:

2 matérias de categoria A + 2 matérias de categoria B + 1 matéria de categoria C + 1 matéria de categoria E + 1 matéria entre as restantes categorias (D, F e G)

	7º Ano	8º Ano	9º Ano
Nível 1	Não atinge o definido para o nível 2		
Nível 2	1 I	2I	3I
Nível 3	2I (2 cat. <sup>1</sup> )	3I (2 cat. <sup>1</sup> )	3I (3 cat. <sup>1</sup> )
Nível 4	3I(3 cat. <sup>1</sup> )	4I / 2I+1E(3 cat. <sup>1</sup> )	5I / 3I+1E(3 cat. <sup>1</sup> )
Nível 5	4I / 2I+1E(3 cat. <sup>1</sup> )	5I / 3I+1E(3 cat. <sup>1</sup> )	4I / 3I+2E (3 cat. <sup>1</sup> )

#### • APTIDÃO FÍSICA (20%)

Esta área refere-se à avaliação do desempenho da condição física e representa 20% da avaliação final. Os alunos serão avaliados em três componentes: Aptidão Aeróbia, Aptidão Muscular (força, resistência e flexibilidade) e Composição Corporal, sendo que neste último o Índice de Massa Corporal (IMC) será utilizado apenas como elemento indicador e de referência para o aluno.



Para avaliação dos outros componentes serão utilizados seis testes do Fitescola: VaiVem, Abdominais, Flexões de Braços, Senta e Alcança, Impulsão horizontal e Flexibilidade de ombros. Os resultados obtidos pelos alunos deverão situar-se na Zona Saudável (ZS). Para atingir o sucesso os alunos deverão alcançar a ZS em pelo menos três testes. Tabelas de classificação da Aptidão Física - Os alunos são informados sobre os limites da Zona Saudável (ZS) de cada um dos testes.

### Níveis Desempenho do aluno

Nível	Descritores
1	Não realizou os testes OU tem 1 ou nenhum teste Dentro da ZS
2	Tem 2 testes Dentro da ZS
3	Tem 3 testes Dentro da ZS 4 Tem
4	testes Dentro da ZS
5	Tem 5 ou 6 testes dentro da ZS

### • CONHECIMENTOS (10%)

A área dos conhecimentos representa 10% da avaliação final e refere-se à aquisição por parte dos alunos de determinados conteúdos teóricos, de grau de dificuldade diferenciada entre o 3º ciclo e o Secundário. A avaliação dos conteúdos poderá assumir várias formas, designadamente a de fichas de trabalho, testes escritos e trabalhos individuais ou em grupo, podendo ainda ser oral ou escrita.

No 3º Ciclo a avaliação será efetuada através dos seguintes temas: (escolher um ou mais temas por ano letivo)

3.º ciclo	Temas
7.º	Relação entre aptidão física e saúde Benefícios do exercício físico para a saúde Dimensão sociocultural do desporto: Jogos Olímpicos e Paralímpicos
8.º	Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras. Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva.
9.º	Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades.



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Na área dos Conhecimentos o nível de sucesso corresponde a obter 50% no conjunto das avaliações específicas efetuadas.

A atribuição de sucesso nesta área implica que o aluno também domine os Critérios de Avaliação do seu ano de escolaridade e os Regulamentos Específicos de cada uma das Atividades Físicas desenvolvidas em aula.

NOTAS:

- A avaliação dos alunos em CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO considera como descritores do seu desempenho em EF a verificação dos DESCRITORES TRANSVERSAIS nos objetivos gerais da disciplina (I – Introdução, E - ELEMENTAR).
- No 7º ano e 10º ano, as atividades desenvolvidas em DOMÍNIO DE AUTONOMIA CURRICULAR, no âmbito desta disciplina, serão consideradas na avaliação.
- No final do 1.º período, na impossibilidade de lecionação das 6 subáreas, a classificação atribuída deverá recair apenas sobre as matérias lecionadas.

### **ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO**

De acordo com a legislação em vigor, relativa à incapacidade para a prática das aulas de educação física, os alunos que sejam portadores de atestados médicos relativos a esta incapacidade, devem ter atenção o seguinte: - O atestado médico deve ser entregue ao Diretor de Turma e uma cópia do atestado médico deverá ser entregue ao professor de EF do aluno. - O atestado médico deve ser explícito sobre a impossibilidade parcial ou total e permanente ou temporária de o aluno participar normalmente nas atividades da disciplina de educação física. - Em caso de incapacidade parcial, o atestado deverá ser claro quanto às atividades físicas que estão interditas ao aluno e/ou as que podem ser praticadas sem contraindicação. O aluno nestas condições, deverá ser alvo de um Plano de Avaliação adaptado à sua situação. Este plano deverá ser elaborado pelo Professor de EF, que o apresenta ao Conselho de Turma e ao aluno/EE.

Orientações para os planos de avaliação adaptado dos alunos com atestado médico com incapacidade total para a prática de atividade física com duração de todo o ano letivo: A classificação final obtida será a resultante, das notas obtidas em cada um dos parâmetros de avaliação seguintes: - Trabalho Diário 60% - Conhecimentos 10% - Atitudes e Valores 30% O Trabalho Diário é definido no início do ano letivo sendo comunicado ao aluno. Pode corresponder às tarefas desempenhadas na aula e aos conhecimentos adquiridos nas mesmas e respetiva avaliação oral ou escrita ou pode assumir a forma de um Caderno Diário avaliado em cada período escolar, onde deve constar o registo de todas as matérias lecionadas, as aprendizagens adquiridas e, numa perspetiva crítica fundamentada, as ocorrências das aulas. Os Conhecimentos e as Atitudes e valores são avaliados da mesma forma que para os outros alunos.



EDUCAÇÃO

## **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - 3º CICLO**

### **ANO LETIVO 2018/2019**

"A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A avaliação diagnóstica decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A avaliação formativa assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A avaliação sumativa, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, traduz “o juízo global” sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período.



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

**DOMÍNIO COGNITIVO  
(SABER)  
80%**

Produtividade em sala de aula (aqui se inclui a concentração, a pronta entrega, o empenho na procura de informação, o empenho no trabalho, a interação verbal no contexto de aula que tenha esse objetivo e ou metodologia, o contributo para saudável clima de trabalho colaborativo e o zelo pelo material e pelo asseio do espaço aula).	30%
Exercícios de controlo de aprendizagens	30%
Fichas e trabalhos propostos	15%
Domínio da Língua Portuguesa	5%

**DOMÍNIO SOCIO-AFETIVO  
(SABER SER E SABER ESTAR)  
20%**

Assiduidade e Pontualidade - mais de três faltas perde a pontuação	5%
Material - mais de três faltas perde a pontuação	5%
Cooperação - com a recusa sistemática a colaborar nos trabalhos de aula perde a pontuação	5%
Procedimentos disciplinares – à primeira participação disciplinar perde a pontuação	5%



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA - 3º CICLO

### ANO LETIVO 2018/2019

A avaliação interna das aprendizagens é diagnóstica, formativa e sumativa. A avaliação diagnóstica decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica e de superação das dificuldades. A avaliação formativa assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre. A avaliação sumativa, segundo a informação estipulada nos n.ºs 3 e 4 do Artigo 24.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, traduz “o juízo global” sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, ou seja, é apreciação da ponderação dos resultados da avaliação formativa oral, escrita e comportamental, tendo como objetivo a classificação, realizando-se no final de cada período. Desta forma, na avaliação sumativa, no final do ano letivo, a docente, após ter aplicado os critérios de avaliação definidos, poderá ponderar a alteração da classificação obtida, em função do ponto da situação da progressão do aluno ou de outros fatores relevantes para a avaliação. As ponderações atribuídas a cada domínio estruturante têm, principalmente, em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento, do desenvolvimento das capacidades e competências, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de capacidades e projetos <b>(20%)</b>	Aquisição e aplicação de conhecimentos em projetos individuais ou de grupo;
	Desenvolvimento das capacidades essenciais;
	Utilização correta da Língua Portuguesa, nos domínios da oralidade e da escrita.
Atitudes e valores <b>(40%)</b>	Assiduidade e pontualidade;
	Respeito por si próprio e pelos outros;
	Cooperação com os outros;
	Trabalho autónomo;
Comportamento <b>(20%)</b>	Participação na vida da comunidade.
	Cumprimento das regras básicas na sala de aula.
Participação e Empenho <b>(20%)</b>	Atenção, empenho e participação nas atividades propostas;
	Responsabilidade no cumprimento das tarefas pedidas;
	Responsabilidade em trazer o material necessário para a aula;
	Curiosidade e interesse;
	Aquisição de hábitos de trabalho.



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO - 3º CICLO (7º ANO)

ANO LETIVO 2018/2019

		Domínios/Temas	Descritores de Desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação	%
Competências	Conhecimentos e capacidades	<p><b>1º Grupo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Direitos Humanos</li> <li>- Interculturalidade</li> <li>- Igualdade de Género</li> <li>- Saúde</li> <li>- Segurança Rodoviária</li> <li>- Desenvolvimento Sustentável</li> <li>-Educação Ambiental</li> </ul> <p><b>2º Grupo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sexualidade</li> <li>- Media</li> <li>- Instituições e participação democrática</li> <li>- Literacia financeira e educação para o consumo</li> </ul>	<p><b>Ser respeitador da diferença do outro (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece e considera opiniões e sentimentos alheios.</li> <li>- Dá bons exemplos de convivência e solidariedade.</li> </ul> <p><b>Indagador/Investigador (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Procura e aprofunda informação.</li> </ul> <p><b>Conhecedor/reprodutor (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evidencia conhecer o tema tratado.</li> </ul> <p><b>Comunicador (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressa opiniões, ideias e factos.</li> <li>- Argumenta e debate as suas ideias e as dos outros.</li> </ul> <p><b>Criativo (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisa criticamente situações sociais e o seu próprio desempenho.</li> </ul>	<p>(A, B, E, F, H)</p> <p>(C, D, F, H, I)</p> <p>(A, B, G, I, J)</p> <p>(A, B, D, E, H)</p> <p>(TODOS)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de observação e registo</li> <li>- Envolvimento e participação nas tarefas propostas</li> <li>- Trabalhos de grupo e individuais</li> <li>- Projetos</li> <li>- Atividades de auto e heteroavaliação</li> </ul>	50%
	Atitudes	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Segurança rodoviária</li> </ul> <p><b>3º Grupo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Empreendedorismo</li> <li>- Mundo do Trabalho</li> <li>- Risco</li> <li>- Segurança, Defesa e Paz</li> <li>- Bem-estar animal</li> <li>- Voluntariado</li> <li>- Outras, de acordo com as necessidades diagnosticadas</li> </ul>	<p><b>Participativo/colaborador (20%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervém nas aulas com interesse e participando nas atividades.</li> <li>- Participa ativamente nas atividades que integram o PAA.</li> </ul> <p><b>Responsável/autónomo (30%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela espírito crítico.</li> <li>- Possui iniciativa própria e procura superar as suas dificuldades.</li> <li>- É assíduo e pontual e cumpre as regras estipuladas.</li> </ul>	<p>(B, C, D, E, F)</p> <p>(C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p><b>Parâmetros</b></p> <p>Raramente</p> <p>Poucas vezes</p> <p>Algumas vezes</p> <p>Quase sempre</p> <p>Sempre</p>	50%





REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

A avaliação das aprendizagens na disciplina de *Cidadania e Desenvolvimento* está enquadrada pelos normativos legais em vigor para cada nível de ensino. Os critérios de avaliação consideram o impacto da participação dos alunos e das alunas nas atividades realizadas na colégio e na comunidade

.A disciplina recorre a metodologias e a instrumentos de avaliação diversificados, valorizando as modalidades diagnóstica e formativa, não se limitando a uma avaliação de conhecimentos teóricos adquiridos relativamente a cada domínio da Cidadania, mas antes que permitam regular as aprendizagens e contextualizá-las face aos objetivos e metas da Estratégia de Educação para a Cidadania definida pelo colégio.

As aprendizagens na disciplina de *Cidadania e Desenvolvimento* alicerçam-se no desenvolvimento de competências cognitivas, pessoais, sociais e emocionais, ancoradas no currículo e desenvolvidas num ciclo contínuo e em progressão de “reflexão-antecipação-ação”, em que as/os alunas/os aprendem através dos desafios da vida real, indo para além da sala de aula e da escola, e tomando em consideração as implicações das suas decisões e ações, tanto para o seu futuro individual como coletivo.

Áreas de competências do Perfil dos Alunos:

A – Linguagens e textos

B – Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D – Pensamento crítico e pensamento criativo

E – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

G – Bem-estar, saúde e ambiente

H – Sensibilidade estética e artística

I – Saber científico, técnico e tecnológico

J – Consciência e domínio do corpo



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - FORMAÇÃO CÍVICA - 3º CICLO

ANO LETIVO 2018/2019

DOMÍNIOS	
SOCIO-AFETIVO E COGNITIVO	<p><b>Relação interpessoal – 15%</b> Trata com correção os seus colegas (5%) Não exclui os colegas do convívio diário e das atividades de grupo (5%) Trata com correção professores e funcionários (5%)</p> <p><b>Sentido de Responsabilidade – 30%</b> É assíduo e pontual (10%) Cumprir os prazos estabelecidos (10%) Faz-se acompanhar dos materiais necessários (10%)</p> <p><b>Exercício da Cidadania – 35%</b> Respeita a opinião dos outros (10%) Cumprir as regras dentro e fora da sala de aula (15%) Participa nas atividades do Colégio (10%)</p> <p><b>Domínio dos conteúdos – 20%</b> Realiza as tarefas e atividades propostas (10%) Utiliza corretamente as TIC (5%) Utiliza corretamente a Língua Materna (5%)</p>