



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO 2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Ano Letivo 2021/2022

Critérios de Avaliação aprovados em Conselho Pedagógico e homologados pelo Diretor a 29 de setembro de 2020

O Diretor:

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E HUMANIDADES | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS DO 2.º CICLO

Ano Letivo 2021/2022

		Parâmetros	Instrumentos e Técnicas		Descritores / competências ¹	Ponderação Parcial	Ponderação Total				
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> Apropriação de conhecimentos específicos. Compreensão e aplicação de conhecimentos. Compreensão e expressão escrita. 	Escrita	Provas de avaliação	A, B, C, D, I ii, iii	45 % (A)	80%				
				Projetos da disciplina		20 % (A)					
	VALORES	<ul style="list-style-type: none"> Apropriação de conhecimentos específicos. Compreensão e aplicação de conhecimentos. Compreensão e expressão oral. 	Oral	Provas de avaliação Projetos da disciplina	A, B, C, D, E, F, I i, ii, iii	15% (B)					
								<ul style="list-style-type: none"> Comportamento (relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) 	Observação direta/Registo	E, F i, iv, v	5% (C1)
										<ul style="list-style-type: none"> Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) 	E, F ii, iii, iv
	<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula) 	E, F i, ii, iv, v	10% (C3)								

AVALIAÇÃO

1. Em cada período, a classificação será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação, no final de cada período, P_i , será obtida de acordo com a seguinte expressão: $P_i = A \times 65 + B \times 15 + C1 \times 5 + C2 \times 5 + C3 \times 10$ em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.
3. **Observações:** A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma: $CFD = 90\% \times C_{Interna} + 10\% \times \text{Projeto}$.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

- i - Responsabilidade e integridade
- ii - Excelência e exigência
- iii - Curiosidade, reflexão e inovação
- iv - Cidadania e participação
- v - Liberdade

No ensino básico:

- 0%-49% Não Satisfaz
- 50%-69% Satisfaz
- 70%-89% Bom
- 90%-100% Excelente

(*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Art.º 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E HUMANIDADES | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS DO 2.º CICLO

Ano Letivo 2021/2022

		Parâmetros	Instrumentos e Técnicas		Descritores / competências ⁱ	Ponderação Parcial	Ponderação Total
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Apropriação de conhecimentos específicos. Compreensão e aplicação de conhecimentos. Compreensão da expressão oral e escrita. 	Escrita	Provas de Avaliação	A, B, C, D, I	40 % (A)	80%
				Projetos da disciplina (quizzes, fichas, textos, trabalhos)	ii, iii	20 % (A)	
	CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> Apropriação de conhecimentos específicos. Compreensão e aplicação de conhecimentos. Compreensão e expressão oral 	Oral	Provas de avaliação (apresentações orais, role-play)	A, B, C, D, E, F, I	10 % (B)	
				Desempenho oral nas aulas (leitura expressiva, participação ativa)	i, ii, iii	10 % (B)	
	VALORES	<ul style="list-style-type: none"> Comportamento (relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula) 	Observação direta/Registo		E, F i, iv, v	5 % (C1)	20%
					E, F ii, iii, iv	5 % (C2)	
				E, F i, ii, iv, v	10 % (C3)		

AVALIAÇÃO

1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.

2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, P_i , será obtida de acordo com a seguinte expressão: $P_i = A \times 60 + B \times 20 + C1 \times 5 + C2 \times 5 + C3 \times 10$

em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

i - Responsabilidade e integridade

ii - Excelência e exigência

iii - Curiosidade, reflexão e inovação

iv - Cidadania e participação

v - Liberdade

No ensino básico:

± 0%-49% Não Satisfaz

± 50%-69% Satisfaz

± 70%-89% Bom

± 90%-100% Excelente

(*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Art.º 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL DO 2.º CICLO

Ano Letivo 2021/2022

		Parâmetros	Instrumentos e Técnicas		Descritores / competências ⁱ	Ponderação Parcial	Ponderação Total
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Aquisição e compreensão das aprendizagens essenciais; Aplicação dos conhecimentos em situações concretas; Compreensão e interpretação dos contextos históricos; Localização temporal e espacial; Saber identificar factos e fenómenos; Domínio do vocabulário específico à disciplina, capacidade de o aplicar na elaboração de textos e trabalhos de pesquisa; Aplicação de conhecimentos apreendidos. 	Escrita	Avaliação Escrita	A, B, C, D, I ii, iii	60 % (A)	80%
	CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> Domínio do vocabulário específico à disciplina, capacidade de o aplicar na elaboração de textos e trabalhos de pesquisa; Aplicação de conhecimentos apreendidos; Capacidade de interpretar documentos históricos (mapas, vídeos, notícias, outros); Correta utilização da língua portuguesa; Capacidade de inter-relacionar temáticas; Capacidade de pesquisar e interpretar informação recorrendo a recursos variados; Utilização das tecnologias de informação para o enriquecimento da aula; Criatividade na resolução de problemas. 			Oral / Prática	Atividades/Tarefas / Trabalhos	
	VALORES	<p>Empenho</p> <ul style="list-style-type: none"> Revela hábitos e métodos de trabalho; Mostra empenho e interesse na realização das atividades propostas individualmente e em grupo.; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) <p>Participação</p> <ul style="list-style-type: none"> Participa de forma correta e organizada, respeitando os colegas e o docente; Participa de forma ativa e pertinente na aula. <p>Responsabilidade/Comportamento</p> <ul style="list-style-type: none"> É assíduo e pontual; Respeita as regras de bom funcionamento da sala de aula, adotando uma postura correta na sua interação com os outros; Revela responsabilidade na organização do tempo e dos materiais inerentes à aula. 	Observação direta/Registo	E, F i, iv, v	5 % (C1)	20%	
	E, F ii, iii, iv	5 % (C2)					
	E, F i, ii, iv, v	10 % (C3)					

AVALIAÇÃO

1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, P_i , será obtida de acordo com a seguinte expressão: $P_i = A \times 0,60 + B \times 0,20 + C1 \times 0,05 + C2 \times 0,05 + C3 \times 0,10$ em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

- i - Responsabilidade e integridade
- ii - Excelência e exigência
- iii - Curiosidade, reflexão e inovação
- iv - Cidadania e participação
- v - Liberdade

No ensino básico:

- ⚡ 0%-49% Não Satisfaz
- ⚡ 50%-69% Satisfaz
- ⚡ 70%-89% Bom
- ⚡ 90%-100% Excelente

(*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Art.º 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS EXATAS | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MATEMÁTICA DO 2.º CICLO

Ano Letivo 2021/2022

		Parâmetros	Instrumentos e Técnicas		Descritores / competências ⁱ	Ponderação Parcial	Ponderação Total
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Apropriação de conhecimentos específicos. Compreensão e aplicação de conhecimentos. Compreensão da expressão oral e escrita. 	Escrita	Provas de avaliação escrita	A, B, C, D, I	50% (A1)	80%
				Tarefas aula a aula	ii, iii	20% (A2)	
	CAPACIDADES	Os que decorrem da Avaliação contínua (participação nas atividades propostas, designadamente a análise de informação textual, gráfica, cartográfica, imagens; debates e trabalhos individuais ou em grupo e consequente exposição oral adequada e/ ou elaboração correta de sínteses).	Prática	Trabalhos práticos/orais (1 por cada período)	A, B, D, F, H e I I, ii, iii	10% (B)	
	VALORES	<ul style="list-style-type: none"> Comportamento Postura correta na sala de aula (5%) Participação Empenho (5%) Autonomia (2%) Participação de forma correta e assertiva (5%) Responsabilidade Registos no caderno diário (3%) 	Observação direta/Registos	E, F i, iv, v	5% (C1)	20%	
				E, F ii, iii, iv	12% (C2)		
				E, F i, ii, iv, v	3% (C3)		

AVALIAÇÃO

1. Em cada período, a classificação será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, P_i , será obtida de acordo com a seguinte expressão: $P_i = A1 \times 0,50 + A2 \times 0,20 + B \times 0,10 + C1 \times 0,05 + C2 \times 0,12 + C3 \times 0,03$

em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.





3. Observações: A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma: $CFD = 90\% \times C_{Interna} + 10\% \times \text{Projeto}$.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

- i - Responsabilidade e integridade
- ii - Excelência e exigência
- iii - Curiosidade, reflexão e inovação
- iv - Cidadania e participação
- v - Liberdade

No ensino básico:

-  0%-49% Não Satisfaz
-  50%-69% Satisfaz
-  70%-89% Bom
-  90%-100% Excelente

(*) de acordo com a alínea c) do n.º 1 do Art.º 28.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS EXATAS | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE CIÊNCIAS NATURAIS DO 2.º CICLO

Ano Letivo 2021/2022

		Parâmetros	Instrumentos e Técnicas		Descritores / competências ⁱ	Ponderação Parcial	Ponderação Total	
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Apropriação de conhecimentos específicos. Compreensão e aplicação de conhecimentos. Compreensão da expressão oral e escrita. 	Escrita	Provas de Avaliação Escrita/Trabalhos	A, B, C, D, I ii, iii	60% (A)	80%	
	CAPACIDADES	Os que decorrem da Avaliação contínua (participação nas atividades propostas, designadamente a análise de informação textual, gráfica, cartográfica, imagens; debates e trabalhos individuais ou em grupo e consequente exposição oral adequada e/ ou elaboração correta de sínteses).	Oral / Prática	Atividades/Tarefas	A, B, C, D, E, F, I i, ii, iii	20% (B)		
	VALORES	<ul style="list-style-type: none"> Comportamento (relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) 	Observação direta/Registo			E, F i, iv, v	6% (C1)	20%
		<ul style="list-style-type: none"> Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) 				E, F ii, iii, iv	8% (C2)	
		<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula) 				E, F i, ii, iv, v	6% (C3)	

AVALIAÇÃO

1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, P_i , será obtida de acordo com a seguinte expressão: $P_i = A \times 60\% + B \times 20\% + C1 \times 6\% + C2 \times 8\% + C3 \times 6\%$, em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

- i - Responsabilidade e integridade
- ii - Excelência e exigência
- iii - Curiosidade, reflexão e inovação
- iv - Cidadania e participação
- v - Liberdade

No ensino básico:

- ⚖ 0%-49% Não Satisfaz
- ⚖ 50%-69% Satisfaz
- ⚖ 70%-89% Bom
- ⚖ 90%-100% Excelente

(*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Art.º 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ARTÍSTICA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO VISUAL E EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DO 2.º CICLO

Ano Letivo 2021/2022

		Parâmetros	Instrumentos e Técnicas	Descritores / competências ⁱ	Ponderação Parcial	Ponderação Total
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> Apropriação e Reflexão Aprende os saberes da comunicação visual e compreende a simbologia das linguagens artísticas. Identifica e analisa com vocabulário específico as diferentes narrativas visuais. Interpretação e Comunicação Desenvolve capacidades de apreensão e interpretação no contacto com diferentes universos culturais. 	Escrita e Oral <ul style="list-style-type: none"> - Participação oral; - Exercícios de análise de imagem; - Trabalhos de pesquisa; - Relatórios de avaliação; grelha de observação. 	A, B, C, D, G, I, J ii, iii	RP (30%) RNP (20%) (A)	RP (70%) RNP (60%)
		<ul style="list-style-type: none"> Experimentação e Criação Aplica os conhecimentos adquiridos em experimentações plásticas. (Re)inventa soluções para a criação de novas imagens relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas. 	Prática e/ou Experimental <ul style="list-style-type: none"> - Projetos; portfólio; - Produtos realizados; - (testes). 	A, B, C, D, E, F, H, I, J i, ii, iii	RP (40%) RNP (40%) (B)	
	ATTITUDES VALORES	<ul style="list-style-type: none"> Comportamento e Relações interpessoais Relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participação oral; - Observação direta; - Grelhas de registo e verificação. 	A, B, C, D, E, F, H, I, J i, iv, v	RP (10%) RNP (10%) (C1)	RP (30%) RNP (40%)
		<ul style="list-style-type: none"> Autonomia e Colaboração Interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) 		B, C, D, E, F ii, iii, iv	RP (10%) RNP (10%) (C2)	
		<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidade Assiduidade e pontualidade; realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula. 		C, D, E, F, G, I, J i, ii, iv, v	RP (10%) RNP (20%) (C3)	

AVALIAÇÃO

1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.

2. Observações: A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma: **CFD= 90%*CInterna+10%*Projeto.**

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

i - Responsabilidade e integridade

ii - Excelência e exigência

iii - Curiosidade, reflexão e inovação

iv - Cidadania e participação

v - Liberdade

No ensino básico:

0%-49% Não Satisfaz

50%-69% Satisfaz

70%-89% Bom

90%-100% Excelente

(*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Art.º 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ARTÍSTICA | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO MUSICAL DO 2.º CICLO
Ano Letivo 2021/2022

		Parâmetros	Instrumentos e Técnicas		Descritores / competências ⁱ	Ponderação Parcial	Ponderação Total
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> - Apropriação de conhecimentos específicos. - Compreensão e aplicação de conhecimentos através da prática instrumental, prática vocal, apresentações musicais individuais, testes auditivos e trabalhos de pesquisa. - Presença, respeito e organização do material didático. - Participação em atividades. - Cumprimentos de regras e respeito pelos outros. - Assiduidade e pontualidade. - Cumprimentos de prazos. - Autonomia. 	Escrita/Prática individual	Exercícios práticos de avaliação sumativa realizados presencialmente, assincronamente ou através de vídeo.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo/Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas) ii, iii	E.P.: 30% E@D: 20% (A)	E.P.: 60% E@D: 50%
	CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> - Improvisar combinando elementos musicais. - Cantar, a solo e em grupo, - Tocar diversos instrumentos a solo e em grupo. - Apresentar publicamente atividades artísticas. - Comparar estilos e géneros musicais diversificados. - Utilizar, com crescente domínio, vocabulário e simbologias. - Investigar diferentes tipos de interpretações. - Comparar criticamente estilos e géneros musicais. - Relacionar a sua experiência musical com outras áreas do conhecimento. - Identificar criticamente a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia-a-dia, e os seus mundos pessoais e sociais. 	Oral / Prática	Atividades/Tarefas	A, B, C, D, E, F, I i, ii, iii	E.P.: 30% E@D: 30% (B)	
	VALORES	Comportamento (relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	Observação direta/Registo		E, F i, iv, v	E.P.: 10% E@D: 10% (C1)	E.P.: 40% E@D: 50%
E, F ii, iii, iv	E.P.: 20% E@D: 20% (C2)						
E, F i, ii, iv, v	E.P.: 10% E@D: 20% (C3)						

AVALIAÇÃO

1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

- i - Responsabilidade e integridade
- ii - Excelência e exigência
- iii - Curiosidade, reflexão e inovação
- iv - Cidadania e participação
- v - Liberdade

No ensino básico:

- ⚖ 0%-49% Não Satisfaz
- ⚖ 50%-69% Satisfaz
- ⚖ 70%-89% Bom
- ⚖ 90%-100% Excelente

(*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Art.º 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ARTÍSTICA | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA DO 5.º ANO

Ano Letivo 2021/2022

		Parâmetros	Instrumentos e Técnicas	Descritores / competências	Ponderação Parcial	Ponderação Total	Participação Projetos
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS	- Identificar as capacidades físicas: Resistência, Força, Velocidade, Flexibilidade, Agilidade e Coordenação (Geral), de acordo com as características do esforço realizado	Escrita	- Relatórios. - Trabalhos de investigação e de grupo ou teste de avaliação - Aplicação dos regulamentos em jogo	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	10% (A) 20% (A)	
	CAPACIDADES	O aluno desenvolve as competências essenciais para o 5.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em três matérias de diferentes subáreas do seguinte conjunto de possibilidades.		Prática	Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)	45% (B) 10% (B)	70% 50% 10%
	ATIVIDADES FÍSICAS	SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS	- Participar em JOGOS ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos. - Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo dos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras.				
SUBÁREA GINÁSTICA	Compor e realizar, da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de solo, aparelhos e minitrampolim, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica e expressão, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.	- Trabalho individual e em grupo - Jogos reduzidos - Jogo formal - Sequências - Trabalho em pares - Circuitos					

		<p>SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS</p> <p>Realizar, do ATLETISMO, saltos, corridas e lançamentos, segundo padrões simplificados, e cumprindo corretamente as exigências elementares técnicas e regulamentares.</p> <p>Patinar (PATINAGEM) com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de sequências rítmicas, percursos ou jogos.</p> <p>Interpretar sequências de habilidades específicas elementares das ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais) em coreografias individuais e/ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade considerados, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>Realizar ações de oposição direta solicitadas de COMBATE (Luta), utilizando as técnicas fundamentais de controlo e desequilíbrio, com segurança (própria e do opositor), aplicando as regras e os princípios éticos. Deslocar-se com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas.</p>			<p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p>		
	APTIDÃO FÍSICA	Consultar o Anexo 2 para conhecer as capacidades motoras a desenvolver no 5.º ano de escolaridade. Consultar o site da Plataforma FITEscola para conhecer os valores referentes à Zona Saudável da Aptidão Física.			<p>Participativo/colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>15% (C) 20% (C)</p>	
	VALORES	<p>- Comportamento (relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)</p> <p>- Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</p> <p>- Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p>	Observação direta/Registo	<p>E, F i, iv, v</p> <p>E, F ii, iii, iv</p> <p>E, F i, ii, iv, v</p>	<p>10% (D1) 10% (D1)</p> <p>10% (D2) 20% (D2)</p> <p>10% (D3) 20% (D3)</p>	<p>30% (D)</p> <p>50% (D)</p>	

AVALIAÇÃO

1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, P_i , será obtida de acordo com a seguinte expressão: **Ensino Presencial** $P_i = A \times 10 + B \times 45 + C \times 15 + D1 \times 10 + D2 \times 10 + D3 \times 10$, **Ensino Não Presencial** $P_i = A \times 20 + B \times 10 + C \times 20 + D1 \times 10 + D2 \times 20 + D3 \times 20$, em que A, B, C e D representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.
3. **Observações:** A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos/atividades no âmbito da Educação Física. Caso o aluno participe nalguns projetos/atividades no âmbito da Educação Física, a classificação final será calculada da seguinte forma: $CFD = 90\% \times C_{Interna} + 10\% \times \text{projetos/atividades no âmbito da Educação Física}$.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

- i - Responsabilidade e integridade
- ii - Excelência e exigência
- iii - Curiosidade, reflexão e inovação
- iv - Cidadania e participação
- v - Liberdade

No ensino básico:

- ⚖ 0%-49% Não Satisfaz
- ⚖ 50%-69% Satisfaz
- ⚖ 70%-89% Bom
- ⚖ 90%-100% Excelente

(*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Art.º 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho

ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO

De acordo com a legislação em vigor, relativa à incapacidade para a prática das aulas de educação física, os alunos que sejam portadores de atestados médicos relativos a esta incapacidade, devem ter atenção o seguinte: - O atestado médico deve ser entregue ao Representante de Turma e uma cópia do atestado médico deverá ser entregue ao professor de EF do aluno. - O atestado médico deve ser explícito sobre a impossibilidade parcial ou total e permanente ou temporária de o aluno participar normalmente nas atividades da disciplina de educação física. - Em caso de incapacidade parcial, o atestado deverá ser claro quanto às atividades físicas que estão interditas ao aluno e/ou as que podem ser praticadas sem contraindicação. O aluno nestas condições, deverá ser alvo de um Plano de Avaliação adaptado à sua situação. Este plano deverá ser elaborado pelo Professor de EF, que o apresenta ao Conselho de Turma e ao aluno/EE. Orientações para os planos de avaliação adaptado dos alunos com atestado médico com incapacidade total para a prática de atividade física com duração de todo o ano letivo.

AVALIAÇÃO

1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, Pi, será obtida de acordo com a seguinte expressão: **Ensino Presencial** $Pi = A$ (CONHECIMENTOS) X 40% + D (VALORES) X 20% + E (TRABALHO DIÁRIO) X 40% **Ensino Não Presencial** $Pi = A$ (CONHECIMENTOS) X 50% + D (VALORES) X 50% em que A, D e E representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação. O **Trabalho Diário (E)** é definido no início do ano letivo sendo comunicado ao aluno. Pode corresponder às tarefas desempenhadas na aula e aos conhecimentos adquiridos nas mesmas e respetiva avaliação oral ou escrita ou pode assumir a forma de um Caderno Diário avaliado em cada período escolar, onde deve constar o registo de todas as matérias lecionadas, as aprendizagens adquiridas e, numa perspetiva crítica fundamentada, as ocorrências das aulas. Os Conhecimentos e as Atitudes e valores são avaliados da mesma forma que para os outros alunos.
3. **Observações:** A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos/atividades no âmbito da Educação Física. Caso o aluno participe nalguns projetos/atividades no âmbito da Educação Física, a classificação final será calculada da seguinte forma: $CFD = 90\% * C_{Interna} + 10\% * \text{projetos/atividades no âmbito da Educação Física}$.

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ARTÍSTICA | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA DO 6.º ANO

Ano Letivo 2021/2022

		Parâmetros	Instrumentos e Técnicas	Descritores / competências ⁱ	Ponderação Parcial	Ponderação Total	Participação Projetos		
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS	- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras. - Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva.	Escrita <ul style="list-style-type: none"> - Relatórios. - Trabalhos de investigação e de grupo ou teste de avaliação - Aplicação dos regulamentos em jogo 	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	10% (A)	70%	10%		
	CAPACIDADES	O aluno desenvolve as competências essenciais para o 6.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em quatro matérias de diferentes subáreas do seguinte conjunto de possibilidades.	Prática <ul style="list-style-type: none"> - Observação direta - Registo da observação - Trabalho individual e em grupo - Jogos reduzidos - Jogo formal - Sequências - Trabalho em pares - Circuitos 		Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)			20% (A)	
	ATIVIDADES FÍSICAS	<table border="1"> <tr> <td style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</td> <td> - Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo dos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras. </td> </tr> <tr> <td style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">SUBÁREA GINÁSTICA</td> <td> Compor e realizar, da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de solo, aparelhos e minitrampolim, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica e expressão, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. </td> </tr> </table>		SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS		- Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo dos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras.	SUBÁREA GINÁSTICA	Compor e realizar, da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de solo, aparelhos e minitrampolim, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica e expressão, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.	45% (B)
SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS	- Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo dos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras.								
SUBÁREA GINÁSTICA	Compor e realizar, da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de solo, aparelhos e minitrampolim, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica e expressão, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.								

		SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM; ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar, do ATLETISMO, saltos, corridas e lançamentos, segundo padrões simplificados, e cumprindo corretamente as exigências elementares técnicas e regulamentares. - Patinar com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de sequências rítmicas, percursos ou jogos. - Interpretar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. - Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente. - Realizar ações de oposição direta solicitadas de COMBATE (Luta), utilizando as técnicas fundamentais de controlo e desequilíbrio, com segurança (própria e do opositor), aplicando as regras e os princípios éticos. - Deslocar-se com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. 		Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)		
		APTIDÃO FÍSICA	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa <i>FITescola</i>, para a sua idade e sexo. Consultar o Anexo 2, para conhecer as capacidades motoras a desenvolver no 6.º ano de escolaridade. Consultar o site da Plataforma Fitescola®, para conhecer os valores referentes à Zona Saudável da Aptidão Física. 			15% (C) 20% (C)	
		VALORES	<ul style="list-style-type: none"> - Comportamento (relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) - Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) 	Observação direta/Registo	E, F i, iv, v E, F ii, iii, iv	10% (D1) 10% (D1) 10% (D2) 20% (D2)	30% (D) 50% (D)

		- Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)		E, F i, ii, iv, v	10% (D3) 20% (D3)	
--	--	---	--	----------------------	----------------------	--

AVALIAÇÃO

1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, P_i , será obtida de acordo com a seguinte expressão: **Ensino Presencial** $P_i = A \times 10 + B \times 45 + C \times 15 + D1 \times 10 + D2 \times 10 + D3 \times 10$, **Ensino Não Presencial** $P_i = A \times 20 + B \times 10 + C \times 20 + D1 \times 10 + D2 \times 20 + D3 \times 20$, em que A, B, C e D representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.
3. **Observações:** A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos/atividades no âmbito da Educação Física. Caso o aluno participe nalguns projetos/atividades no âmbito da Educação Física, a classificação final será calculada da seguinte forma: $CFD = 90\% \times C_{Interna} + 10\% \times \text{projetos/atividades no âmbito da Educação Física}$.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

- i - Responsabilidade e integridade
- ii - Excelência e exigência
- iii - Curiosidade, reflexão e inovação
- iv - Cidadania e participação
- v - Liberdade

No ensino básico:

- ☹ 0%-49% Não Satisfaz
- ☹ 50%-69% Satisfaz
- ☹ 70%-89% Bom
- ☹ 90%-100% Excelente (2º/3º ciclos)

(*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Art.º 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho

ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO

De acordo com a legislação em vigor, relativa à incapacidade para a prática das aulas de educação física, os alunos que sejam portadores de atestados médicos relativos a esta incapacidade, devem ter atenção o seguinte: - O atestado médico deve ser entregue ao Diretor de Turma e uma cópia do atestado médico deverá ser entregue ao professor de EF do aluno. - O atestado médico deve ser explícito sobre a impossibilidade parcial ou total e permanente ou temporária de o aluno participar normalmente nas atividades da disciplina de educação física. - Em caso de incapacidade parcial, o atestado deverá ser claro quanto às atividades físicas que estão interditas ao aluno e/ou as que podem ser praticadas sem contraindicação. O aluno nestas condições, deverá ser alvo de um Plano de Avaliação adaptado à sua situação. Este plano deverá ser elaborado pelo Professor de EF, que o apresenta ao Conselho de Turma e ao aluno/EE. Orientações para os planos de avaliação adaptado dos alunos com atestado médico com incapacidade total para a prática de atividade física com duração de todo o ano letivo.

AVALIAÇÃO

1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, Pi, será obtida de acordo com a seguinte expressão: **Ensino Presencial Pi = A (CONHECIMENTOS) X 40% + D (VALORES) X 20% + E (TRABALHO DIÁRIO) X 40%** **Ensino Não Presencial Pi = A (CONHECIMENTOS) X 50% + D (VALORES) X 50%** em que A, D e E representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação. O **Trabalho Diário (E)** é definido no início do ano letivo sendo comunicado ao aluno. Pode corresponder às tarefas desempenhadas na aula e aos conhecimentos adquiridos nas mesmas e respetiva avaliação oral ou escrita ou pode assumir a forma de um Caderno Diário avaliado em cada período escolar, onde deve constar o registo de todas as matérias lecionadas, as aprendizagens adquiridas e, numa perspetiva crítica fundamentada, as ocorrências das aulas. Os Conhecimentos e as Atitudes e valores são avaliados da mesma forma que para os outros alunos.
3. **Observações:** A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos/atividades no âmbito da Educação Física. Caso o aluno participe nalguns projetos/atividades no âmbito da Educação Física, a classificação final será calculada da seguinte forma: $CFD = 90\% * C_{Interna} + 10\% * \text{projetos/atividades no âmbito da Educação Física}$.

VALORES Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores: **i** - Responsabilidade e integridade **ii** - Excelência e exigência **iii** - Curiosidade, reflexão e inovação **iv** - Cidadania e participação **v** - Liberdade

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ARTÍSTICA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ARTES, COMUNICAÇÃO, PATRIMÓNIO, CULTURA E AMBIENTE DO 2.º CICLO

Ano Letivo 2021/2022

		Parâmetros	Instrumentos e Técnicas	Descritores / competências ⁱ	Ponderação Parcial	Ponderação Total		
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS	AQUISIÇÃO DE CONHECIMENTOS - Planifica, recolhe, organiza e estrutura a informação <ul style="list-style-type: none"> ⬇ Recolha, seleciona e organiza informação de forma a atingir os objetivos definidos. ⬇ Utiliza corretamente as novas tecnologias. 	Observação direta em registos estruturados. Apresentações Debates Ficha de controlo de aprendizagem. Portefólio. Auto e heteroavaliação.	Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J) Sistematizador / organizado (A, B, C, I, J) Indagador / investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, H) Comunicador (A, B, D, E, H)	10% (A)	20%		
	CAPACIDADES	APLICAÇÃO/COMUNICAÇÃO DE CONHECIMENTOS - Interpreta, relaciona e comunica a informação <ul style="list-style-type: none"> ⬇ Desenvolve competências artístico musicais através de processos diversificados de apropriação de sentidos, de técnicas, de experiências de reprodução, criação e reflexão. ⬇ Apresenta os resultados, utilizando com criatividade os recursos. 					Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/do Outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Crítico/analítico (A, B, C, D) Questionador (A, F, G, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas)	10% (B)
	VALORES	COOPERAÇÃO/EMPENHO/RESPONSABILIDADE <ul style="list-style-type: none"> ⬇ Revela interesse e colabora com perseverança nas atividades. ⬇ Cumpre os prazos estabelecidos. ⬇ Faz-se acompanhar dos materiais necessários. 			20% (C1)			
		PARTICIPAÇÃO /AUTONOMIA /INICIATIVA <ul style="list-style-type: none"> ⬇ Realiza atividades por iniciativa própria sem necessitar de ajuda. ⬇ Participa nas atividades realizadas na escola e na comunidade. ⬇ Intervém por sua iniciativa e/ou quando solicitado. 						20% (C2)
		RESPEITO PELOS OUTROS <ul style="list-style-type: none"> ⬇ Respeita a diferença. ⬇ Cumpre as regras de convivência e de participação. ⬇ É solidário. 						
		ESPÍRITO CRÍTICO <ul style="list-style-type: none"> ⬇ Apresenta e discute ideias, fundamentando a sua posição. ⬇ Reflete sobre os processos e produtos de trabalho e avalia de forma isenta. 					20% (C4)	

AVALIAÇÃO

1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.

2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, P_i , será obtida de acordo com a seguinte expressão: $P_i = A \times 0,10 + B \times 0,10 + C1 \times 0,20 + C2 \times 0,20 + C3 \times 0,20 + C4 \times 0,20$

em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.

3. Observações: A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma: $CFD = 90\% \times C_{Interna} + 10\% \times \text{Projeto}$.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

- i - Responsabilidade e integridade
- ii - Excelência e exigência
- iii - Curiosidade, reflexão e inovação
- iv - Cidadania e participação
- v - Liberdade

No ensino básico:

- ⚖ 0%-49% Não Satisfaz
- ⚖ 50%-69% Satisfaz
- ⚖ 70%-89% Bom
- ⚖ 90%-100% Excelente

(*) de acordo com a alínea c) do n.º 1 do Art.º 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS EXATAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO DO 2.º CICLO

Ano Letivo 2021/2022

		Parâmetros	Instrumentos e Técnicas	Descritores / competências ⁱ	Ponderação Parcial	Ponderação Total
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Apropriação de conhecimentos específicos. Compreensão e aplicação de conhecimentos. Compreensão da expressão oral e escrita. 	Participação oral; Questionários orais; Trabalhos de pesquisa; Observação direta/Registo	A, B, C, D, I ii, iii	30% (A)	80%
	CAPACIDADES	Os que decorrem da Avaliação contínua (participação nas atividades propostas, designadamente a análise de informação textual, gráfica, cartográfica, imagens; pesquisas; debates e trabalhos individuais ou em grupo e realização de projetos.	Realização de atividades práticas; Observação direta/Registo	A, B, C, D, E, F, I i, ii, iii	50% (B)	
	VALORES	<ul style="list-style-type: none"> Comportamento (relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) 	Observação direta/Registo	E, F i, iv, v	5% (C1)	20%
		<ul style="list-style-type: none"> Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) 		E, F ii, iii, iv	10% (C2)	
		<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula) 		E, F i, ii, iv, v	5% (C3)	

AVALIAÇÃO

1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.





2. Observações: A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma: $CFD = 90\% * C_{Interna} + 10\% * Projeto$.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

- i - Responsabilidade e integridade
- ii - Excelência e exigência
- iii - Curiosidade, reflexão e inovação
- iv - Cidadania e participação
- v - Liberdade

No ensino básico:

-  0%-49% Não Satisfaz
-  50%-69% Satisfaz
-  70%-89% Bom
-  90%-100% Excelente

(*) de acordo com a alínea c) do n.º 1 do Art.º 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO DO 2.º CICLO
Ano Letivo 2021/2022

		Parâmetros	Instrumentos e Técnicas	Descritores / competências	Ponderação Parcial	Ponderação Total		
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS	AQUISIÇÃO DE CONHECIMENTOS - Planifica, recolhe, organiza e estrutura a informação <ul style="list-style-type: none"> ⬇ Recolha, seleciona e organiza informação de forma a atingir os objetivos definidos. ⬇ Utiliza corretamente as novas tecnologias. ⬇ Sistematiza a informação. 	Observação direta em registos estruturados. Apresentações Debates Ficha de controlo de aprendizagem. Portefólio. Auto e heteroavaliação.	Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J) Sistematizador / organizado (A, B, C, I, J) Indagador / investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, H) Comunicador (A, B, D, E, H)	10% (A)	20%		
	CAPACIDADES	APLICAÇÃO/COMUNICAÇÃO DE CONHECIMENTOS - Interpreta, relaciona e comunica a informação <ul style="list-style-type: none"> ⬇ Desenvolve competências através de processos diversificados de apropriação de sentidos, de técnicas, de experiências de reprodução, criação e reflexão. ⬇ Aplica os conhecimentos em novas situações. ⬇ Apresenta os resultados, utilizando com criatividade os recursos. ⬇ Exprime-se com clareza e correção, oralmente e por escrito. 					Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/do Outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Crítico/análítico (A, B, C, D) Questionador (A, F, G, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas)	10% (B)
	VALORES	COOPERAÇÃO/EMPENHO/RESPONSABILIDADE <ul style="list-style-type: none"> ⬇ Revela interesse e colabora com perseverança nas atividades. ⬇ Cooperar com o grupo turma e trabalha para o fim comum. ⬇ Partilha com o grupo turma resultados do seu trabalho. ⬇ Cumpre os prazos estabelecidos. ⬇ Faz-se acompanhar dos materiais necessários. 			Autoavaliador (transversal às áreas)	20% (C1)		
		PARTICIPAÇÃO /AUTONOMIA /INICIATIVA <ul style="list-style-type: none"> ⬇ Realiza atividades por iniciativa própria sem necessitar de ajuda. ⬇ Participa nas atividades realizadas na escola e na comunidade. ⬇ Intervém por sua iniciativa e/ou quando solicitado. 					20% (C2)	
		RESPEITO PELOS OUTROS <ul style="list-style-type: none"> ⬇ Respeita a diferença. ⬇ Cumpre as regras de convivência e de participação. ⬇ É solidário. ⬇ Respeita a opinião dos outros. ⬇ Respeita os espaços escolares. 						20% (C3)
		ESPÍRITO CRÍTICO <ul style="list-style-type: none"> ⬇ Apresenta e discute ideias, fundamentando a sua posição. ⬇ Reflete sobre os processos e produtos de trabalho e avalia de forma isenta. 					20% (C4)	

AVALIAÇÃO

1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, P_i , será obtida de acordo com a seguinte expressão: $P_i = A \times 0,10 + B \times 0,10 + C1 \times 0,20 + C2 \times 0,20 + C3 \times 0,20 + C4 \times 0,20$ em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

- i - Responsabilidade e integridade
- ii - Excelência e exigência
- iii - Curiosidade, reflexão e inovação
- iv - Cidadania e participação
- v - Liberdade

No ensino básico:

- ± 0%-49% Não Satisfaz
- ± 50%-69% Satisfaz
- ± 70%-89% Bom
- ± 90%-100% Excelente (2º/3º ciclos) Muito Bom (1º ciclo)

(*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Art.º 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA DO 2.º CICLO

Ano Letivo 2021/2022

		Parâmetros	Instrumentos e Técnicas	Descritores / competências ⁱ	Ponderação Parcial	Ponderação Total
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Adquire, compreende e aplica os conhecimentos em projetos individuais ou de grupo; Desenvolve as capacidades essenciais; Sistematiza a informação. 	Observação direta em contexto de sala de aula;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I) Criativo (A, C, D, H) Indagador/ Investigador (C, D, F, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I) Comunicador (A, B, D, H)	20% (A)	40%
	CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza corretamente a Língua Portuguesa, nos domínios da oralidade e da escrita; Apresenta resultados e utiliza, com criatividade, os recursos. 	Apresentações orais; Participação em debates;		20% (B)	
	VALORES	Comportamento <ul style="list-style-type: none"> Cumprir as regras básicas de sala de aula; Respeita-se e respeita os colegas; Coopera com o grupo e trabalha para um fim comum. 	Trabalhos individuais e de grupo;	Crítico/Analítico (A, B, C, D) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H) Questionador (A, F, I) Participativo/ colaborador (A, B, C, D, E, F, H, I) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, I) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador (transversal às áreas)	20% (C1)	60%
		Participação <ul style="list-style-type: none"> É autónomo na realização de tarefas; Está atento e empenhado na realização das tarefas propostas. Participa na vida da comunidade; Demonstra curiosidade e interesse; 	Pesquisas; Autoavaliação.		20% (C2)	
Responsabilidade <ul style="list-style-type: none"> É assíduo e pontual; É responsável no cumprimento das tarefas pedidas; É responsável em trazer o material necessário para a aula. 		20% (C3)				

AVALIAÇÃO

1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, P_i , será obtida de acordo com a seguinte expressão: $P_i = A \times 20 + B \times 20 + C1 \times 20 + C2 \times 20 + C3 \times 20$, em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.
3. **Observações:** A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma: $CFD = 90\% \times C_{Interna} + 10\% \times \text{Projeto}$.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

- i - Responsabilidade e integridade
- ii - Excelência e exigência
- iii - Curiosidade, reflexão e inovação
- iv - Cidadania e participação
- v - Liberdade

No ensino básico:

- ± 0%-49% Não Satisfaz
- ± 50%-69% Satisfaz
- ± 70%-89% Bom
- ± 90%-100% Excelente (2º/3º ciclos) Muito Bom (1º ciclo)

(*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Art.º 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho

***i* Descritores do Perfil do Perfil dos Alunos:**

A-Linguagens e textos;

B-Informação e comunicação;

C-Raciocínio e resolução de problemas;

D-Pensamento crítico pensamento criativo;

E-Relacionamento interpessoal;

F-desenvolvimento pessoal e autonomia;

G-Bem-estar, saúde e ambiente;

H-Sensibilidade estética e artística;

I- Saber científico, técnico e tecnológico

J-Consciência e domínio do corpo.